

# THE ROOTS ARK

## Charte Editoriale

*Merci d'utiliser ces textes **DANS LEUR INTEGRALITE**. Nous avons conçu des textes de tailles différentes afin que vous puissiez choisir celui ou ceux qui conviennent le mieux à vos supports de communication.*

*Merci également de vérifier qu'aucune faute d'orthographe ou erreur ne s'est glissée lors de la manipulation du copier/coller.*

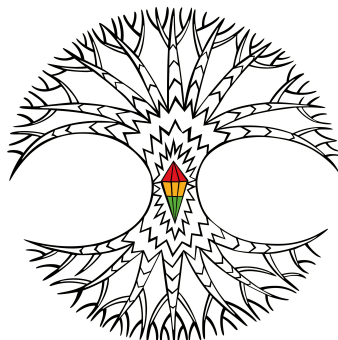
*Pour toute information complémentaire, nous sommes à votre disposition à l'adresse : [therootsark@gmail.com](mailto:therootsark@gmail.com).*

### **NOTA BENE :**

Si *The Roots Ark* se produit en formation complète (sextet), utilisez les textes tels quels.

Si *The Roots Ark* se produit en quartet sans les choristes, merci de rajouter la phrase suivante à la suite du texte de votre choix : « Pour cette occasion, le groupe se produira en quartet » ou « Pour [nom de votre évènement], le groupe se produira en quartet. »

Si *The Roots Ark* se produit en trio ou quartet acoustique, merci de rajouter la phrase suivante à la suite du texte de votre choix : « Pour cette occasion, le groupe se produira en formation acoustique » ou « Pour [nom de votre évènement], le groupe se produira en formation acoustique. »



### **Texte long :**

L'expérience du Roots Ark tisse un lien entre le monde moderne et la vocation ancestrale de la musique, ce lien indélébile entre la voix, au centre du processus de création et le rythme, vecteur du mouvement de libération. Virtuosité et simplicité fusionnent, le chant guidant la construction et le cheminement des thèmes. Connecté à sa source, **The Roots Ark** livre un reggae énergique, étoffé et arrangé pour transmettre un message d'éveil en conscience, entraînant l'auditeur dans une danse des vibrations et du Verbe.

Issus de la scène jazz, les musiciens investissent un reggae riche et original, orné d'harmonies vocales soignées, qui fait la part belle à l'improvisation et aux envolées dub. Il en résulte une performance scénique sans cesse renouvelée, enracinant l'Être dans la magie de l'instant.

Actif sur scène depuis 2016, le collectif prépare la sortie de l'album « **Awake** » qui compte la participation du talentueux producteur Roberto Sánchez, ayant prêté son oreille attentive et son savoir-faire pour réaliser le mixage des douze titres de l'opus. Un album qui sortira à l'aube 2019.

En attendant, un vinyle maxi 45t avec ses versions dubs, spécialement destiné pour le sound-system, est à prévoir d'ici la fin de l'année.

### **Texte d'un paragraphe :**

Réunissant des musiciens issus de la scène jazz, **The Roots Ark** offre un reggae énergique et subtil avec l'envie de transmettre un message d'éveil des consciences, entraînant l'auditeur dans une danse des vibrations et du Verbe. Le collectif livre des performances scéniques où de fines harmonies vocales côtoient l'improvisation et les envolées dub, tissant un lien entre le monde moderne et la vocation ancestrale de la musique à travers l'album « **Awake** ». Ce premier opus compte la participation du producteur Roberto Sánchez, renommé sur la scène reggae dub internationale, et sortira à l'aube 2019.

### **Texte court :**

Réunissant des musiciens issus de la scène jazz, **The Roots Ark** offre un reggae énergique et subtil où de fines harmonies vocales côtoient l'improvisation et les envolées dub, tissant un lien entre le monde moderne et la vocation ancestrale de la musique. (Le projet prépare la sortie d'un premier album, « **Awake** », qui compte la participation du talentueux producteur Roberto Sánchez.)

### **Texte très court :**

**The Roots Ark** offre un reggae énergique et subtil à travers les titres d'un premier album prévu pour l'aube 2019 : **Awake**.